



Schöne Türen

# COOL UND EDEL

Galerie | duo | Puristen | Geoline

Brüchert + Kärner  
SCHÖNE TÜREN



## Schöne Türen – Gute Qualität

### # Standard oder auf Maß

Türen in einem Haus haben oft unterschiedliche Größen. Höher, breiter, kleiner oder schmaler. Verändern sich die Maße, so achten wir auf die Einhaltung der Proportionen. Sonderwünsche erfüllen wir gern, das ist unsere Stärke.

### # Die Oberfläche

Lackieren und schleifen – mit Feingefühl und kritischem Blick! Neben der modernen Technik verlassen wir uns auch auf die sorgfältige Handarbeit unserer Mitarbeiter. Die edle Oberfläche z. B. ist eines der Ergebnisse. Sie gehört zu den Qualitätsmerkmalen, für die unsere Türen bekannt sind. Wir verwenden wasserbasierte Lacksysteme.

### # Das Material

Das gute Gefühl, wenn man die massive Tür in die Hand nimmt, der satte Klang beim Schließen – vielleicht sind das die auffälligsten Punkte, die für bestes Material sprechen. Als Basis für unsere Türblätter verwenden wir MDF, dieser Holzwerkstoff sorgt für Stabilität, erlaubt aufwendige Profilierungen und gibt jeder Tür ein Plus an Schallschutz.

### # Zweimal Weiß

Weiß ist keine Farbe, es ist ein Geheimnis. Denn Weiß ist besonders empfänglich für Veränderungen von Licht, Schatten oder Farben in seiner Umgebung. Wir bieten zwei Weißtöne: RAL 9010, ein warmes Weiß und RAL 9016, eher kühl und modern.

### # Kleinigkeiten – auffällig schön

Schulen Sie Ihr Auge für den Wert der kleinen Dinge, denn Details sind verantwortlich für ein schönes Gesamtbild. Für uns sind es z. B. schöne Drücker mit flächenbündigen Rosetten, der Verzicht auf das Schlüsselloch oder stumpfe Türen mit verdeckten Bändern.

### # Funktionen

Die Optik hat Priorität. Technik und Funktionen sind selbstverständlich und stören das Bild der Tür nicht. Passend zu jeder Modellserie bieten wir Ihnen einbruchhemmende Wohnungseingangstüren, Brand- oder Schallschutzelemente, sowie Türen für erhöhte Klimastabilität.

# Schöne Türen **COOL UND EDEL**

## »Die Tür ist wieder wer!«

Das macht uns stolz, denn einen Anteil an diesem Erfolg dürfen wir uns zuschreiben.

In einem Familienunternehmen, wie wir es sind, verschmelzen Geschäft und Privates und so spielt das Thema »Türen« in unserem Leben eine wichtige Rolle. Immer wieder sind Ideen und daraus entstandene Innovationen aus unserem Hause zum allgemeinen Standard avanciert.

Natürlich sehen wir die Tür nicht isoliert und so ist unsere Produktphilosophie entstanden: »Ein Türelement schließt nicht einfach ein Mauerloch, es ist die gestaltete Verbindung von verschiedenen Lebensräumen, die auch den Stil der Außenarchitektur für die Innenräume berücksichtigt.«

Da wir annehmen, dass Sie gerade mitten in der Planung eines Neubaus oder einer Renovierung stecken, wünschen wir uns:

Schenken Sie den Türen Ihre Aufmerksamkeit. Denn Türen können richtig schön sein und sind schließlich Ihre ersten Möbelstücke. Vier unserer Modellserien stellen wir Ihnen in diesem Katalog vor: **»Galerie«, »duo«, »Puristen2.« und »Geoline«**. Das vollständige Programm finden Sie auf unserer Internetseite oder in weiteren Prospekten. Überraschende Vorschläge für neue schöne Türen, von klassisch bis modern!

## Inhalt

Galerie	4 – 13
duo	14 – 23
Puristen2.	24 – 33
Geoline	34 – 39
Look	40 – 41
Ausstattung	42 – 43

COOL UND EDEL | **Galerie**

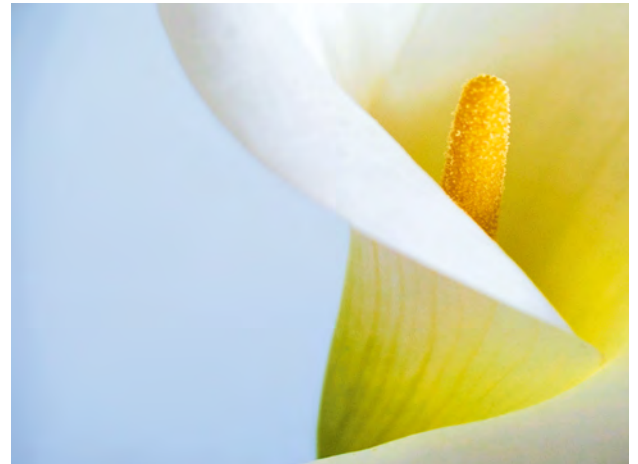
Das Design der Tür ist eigentlich nichts weiter als ein Streifen – auf Hochglanz poliert. Kontrastierend mit dem Seidenmatt der übrigen Fläche wird daraus eines unserer schönsten Türelemente.

Ein neues Zuhause individuell und besonders zu gestalten, bedeutet Zeit und Arbeit – Freude, wenn Sie etwas Schönes gefunden haben.



Tür u. Zarge G.3, Farbe FG.01 Verkehrsweiß, Drücker BK.6E flächenbündig, ohne Schlüsselloch





Luxus des Einfachen

Diese Türen sind nicht nur schön,  
sie wirken auch lebendig.

Alles, was in die Nähe der Galerie-Tür kommt, Personen, Dinge, Licht, spiegelt sich effektiv im polierten Hochglanz. Dieses schlichte Design verlangt exzellente Qualität.





Weitergedacht

Wir beziehen den  
Rahmen in die Gestaltung ein.



Tür GH.4, Zarge G.4, Farbe FG.05 Anthrazit, Drücker BK.8 flächenbündig



Tür u. Zarge G.3, Farbe FG.04 Mittelgrau, Drücker BK.5, ohne Schlüsselloch

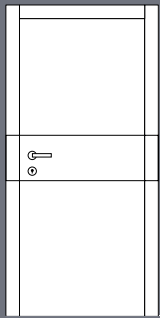


Vertikal oder horizontal, beide Versionen des polierten Streifens setzen sich in der Zarge fort. Ein wichtiger Teil des Designs. Flächenbündige Drückerrosetten und verdeckte Bänder perfektionieren die Türen.

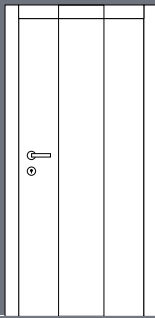




Tür u. Zarge G.4, Farbe FG.05 Anthrazit, Drücker BK.2E flächenbündig, ohne Schlüsselloch

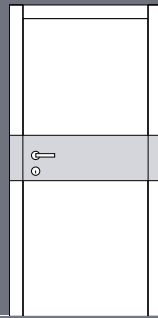


Tür G.1 – Zarge G.1

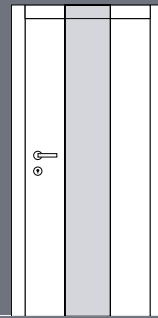


Tür G.2 – Zarge G.2

Tür und Zarge mit  
gefräster Linie.  
5 Farbvarianten



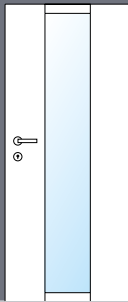
Tür G.3 – Zarge G.3



Tür G.4 – Zarge G.4

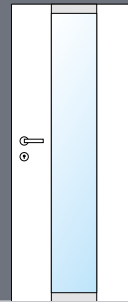
Tür und Zarge mit  
gefräster Linie und  
Hochglanzfläche.  
5 Farbvarianten

Modelle Galerie  
**Grundmodelle**



Tür GH.2

Holzglastür mit  
eingesetzten  
Riegeln. Glas klar  
oder satiniert.  
5 Farbvarianten



Tür GH.4

Holzglastür mit  
eingesetzten Riegeln in  
Hochglanz. Glas klar  
oder satiniert.  
5 Farbvarianten

Modelle Galerie  
**Holzglastüren**



Tür u. Zarge G.2, Farbe FG.04 Mittelgrau

**2x Weiß**

**FG.01** Verkehrsweiß  
(RAL 9016)

**FG.07** (ähnlich RAL 9010)

**3x Grau**

**FG.03** Hellgrau

**FG.04** Mittelgrau

**FG.05** Anthrazit

Galerie

**Farben**

Wir bieten Ihnen  
5 Farben.

Ihr Händler hält  
Mustertafeln  
für Sie bereit!

**Zargen**

Sie haben die Wahl:

Zarge 90 mm breit  
Zarge 70 mm breit  
Zarge 55 mm breit





BERLIN, LIVING LEVELS | **Galerie Tür G.1**, Blockrahmen in Laibungstiefe







COOL UND EDEL | **duo**

»duo«, das Türelement mit dem anderen Rahmen – ohne 45° Gehrung – stumpf konstruiert. Wie aus den Anfängen des soliden Tischlerhandwerks. Heute die Innovation für eine zeitgemäße Tür.

Moderne Bauten leben von viel Licht, großen Räumen, hohen Decken und wenigen Türen. Die Wenigen sollten dem Stil der Architektur entsprechen.



Brüchert-Kämer  
SCHÖNE TÜREN

cool und edel



Das Unternehmen ist seit über 60 Jahren für die  
Bereitstellung von hochwertigen Türen und Fenstern  
bekannt. Die Leidenschaft für Qualität und Service  
sowie die Erfahrung im Handwerk sind die Basis für  
den Erfolg. Die Leidenschaft für Qualität und Service  
sowie die Erfahrung im Handwerk sind die Basis für  
den Erfolg.

Zarge duo 55, duo Tür LA.3, Klarglas ESG



Bemerkenswert

Die Konstruktion der Lichtausschnitte ohne sichtbare Glasleisten.





Das Bild eines modernen duo-Elementes vollendet sich mit flächenbündig eingelassenen Drücker- und Schlüsselrosetten.





Zarge duo 90, duo Tür 1, Drücker BK.5E, flächenbündig, ohne Schlüsselloch, Fußleiste F.2

Qualität bestimmt die Optik



»duo« – verbindet moderne Fertigung und traditionelles Handwerk.



Zarge duo 70, duo Tür 1, Bänder verdeckt, Drücker BK.2 ohne Schlüsselloch



Zarge duo 55, duo Tür V.1, Bänder verdeckt, Drücker BK.5E, Fußleiste F.2





Zarge duo 55, duo Tür 2, Drücker BK.4 flächenbündig, ohne Schlüsselloch



Linien wirken

Ein modernes Erscheinungsbild durch  
sparsam gesetzte Linien.



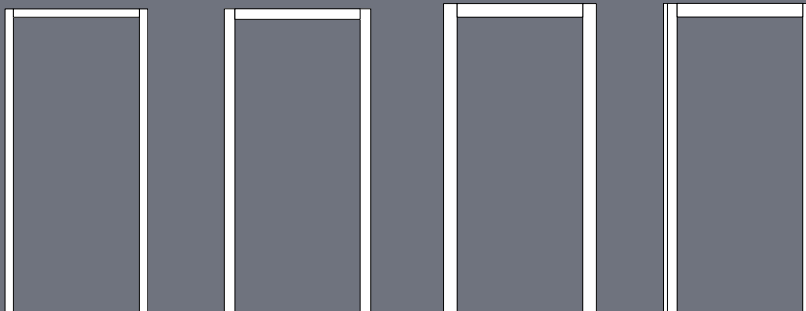


Zarge duo 55, duo Tür 4, Bänder verdeckt, Drücker BK.4 flächenbündig, ohne Schlüsselloch



Zarge duo A.2, duo Tür 1, Drücker BK.10, Alu gestrahlt, Schwarz, Fußleiste F.2

Die Türen stehen am Anfang der Innenarchitektur. Sie bestimmen den Stil, duo-Elemente reihen sich ein in die Dinge, die Lebensqualität bedeuten.



duo 55

duo 70

duo 90

duo A.2

Modelle duo

**Zargen**

**duo 55**

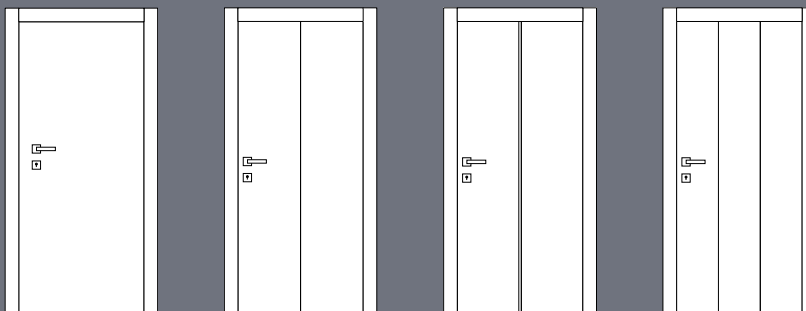
Bekleidungsbreite: 55 mm

**duo 70**

Bekleidungsbreite: 70 mm

**duo 90 und duo A.2**

Bekleidungsbreite: 90 mm



duo Tür 1

duo Tür 2

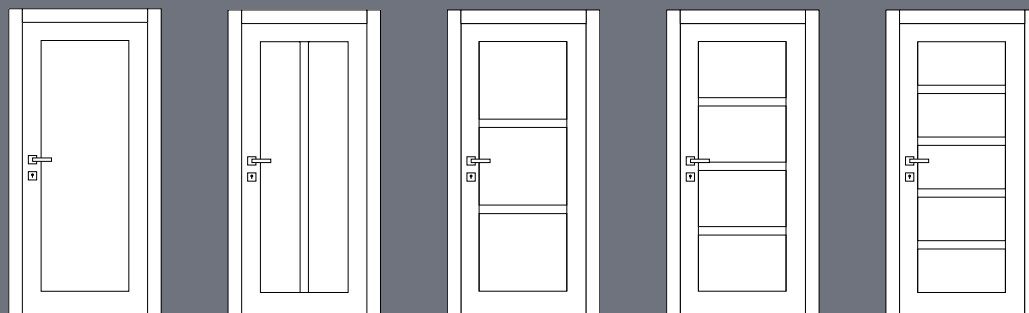
duo Tür 3

duo Tür 4

Modelle duo

**volle Türen**

glatt und mit gefrästen Linien



duo Tür V.1

duo Tür V.2

duo Tür V.3

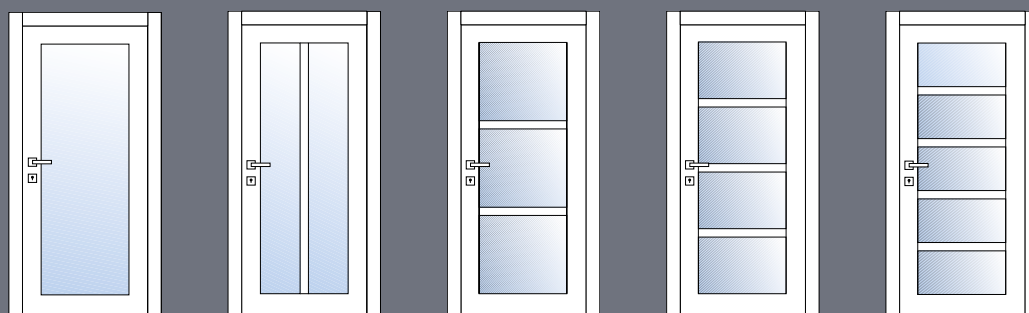
duo Tür V.4

duo Tür V.5

Modelle duo

**volle Türen**

mit Feldern



duo Tür LA.1

duo Tür LA.2

duo Tür LA.3

duo Tür LA.4

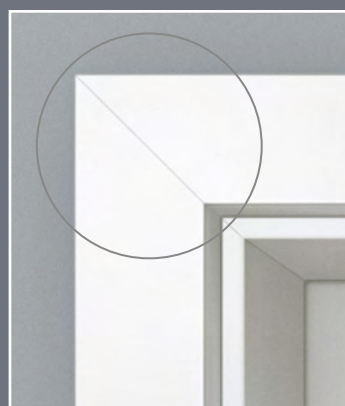
duo Tür LA.5

Modelle duo

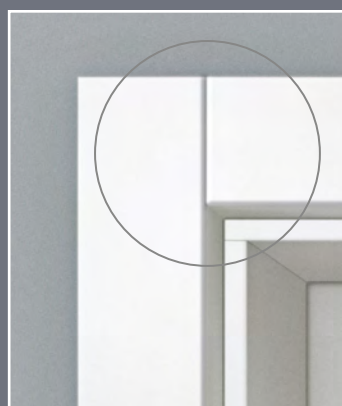
**Türen**

mit Lichtausschnitten

Fragen Sie Ihren Händler nach unserem Glasangebot.



Herkömmliche Gehrungsfuge



duo Zargen: Konstruktionsfuge senkrecht

**Merkmale**

1. Türelemente stumpf, flächenbündig
2. Türen glatt, mit gefrästen Linien oder abgesetzten Feldern
3. Zargen mit senkrechter Konstruktionsfuge
4. Zargen handlackiert mit leicht gebrochenen, eckigen Kanten

## COOL UND EDEL | **Puristen2.**

Designkonzept modern und zukunftsweisend. Das Ergebnis sind Türen mit Loftcharakter. Eigenständig, unverwechselbar – und schön.

Entscheidend für den Zeitgeist war die Vorgabe der feinen Sprossen und des schmalen, umlaufenden Frieses. Kantig und klar. Als Pendant dazu auch auf den geschlossenen Türen, damit sich ein Haus als einheitliches Gesamtbild präsentiert.







Sich für das Wenige entscheiden – und das Wenige wirken lassen.

Türen, die der Leichtigkeit von offenem Wohnen gerecht werden.  
Die feinen Sprossen vermitteln die Ausstrahlung der lichten  
Metalltüren eines Lofts, die den Designern als Vorgabe dienen.







Offen bleiben. Veränderungen zulassen.  
Fertig eingerichtet. Kein Muss.



Tür P.02, Zarge duo 55 wandbündig, Drücker BK.6, ohne Schlüsselloch



Tür P.01L, Zarge duo 55 wandbündig, Drücker BK.6, ohne Schlüsselloch



Ein wichtiges Designmerkmal homogener, moderner Architektur ist die Gleichförmigkeit der Felder auf der Tür. Die Betonung des Drückers gehört ebenfalls als wesentliches Gestaltungselement zu den Puristen.

Tür P.01, Zarge duo 55, Bänder verdeckt, Drücker BK.6E white, flächenbündig, ohne Schlüsselloch



Tür P.06, Zarge duo 55, Drücker BK.5E, flächenbündig

Dinge in Frage stellen, Zweck entfremden und dabei Neues entdecken. Kreativität beginnt im Kleinen.





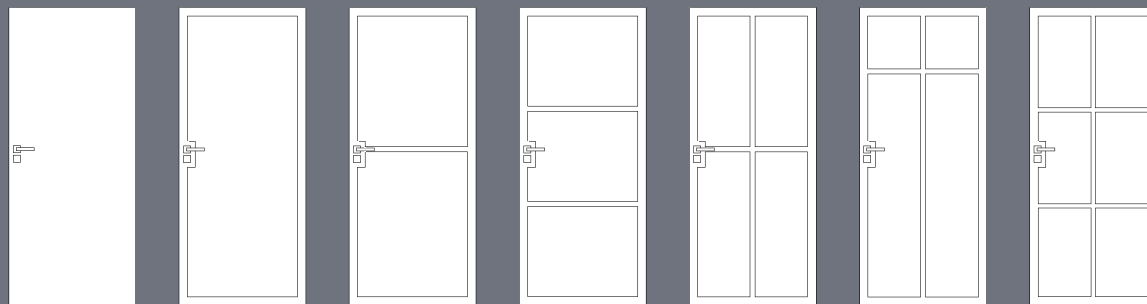
Tür P.03, Zarge E, Bänder verdeckt, Drücker BK.5E, ohne Schlüsselloch



Tür P.03L, Zarge E, Drücker BK.5E, flächenbündig, ohne Schlüsselloch

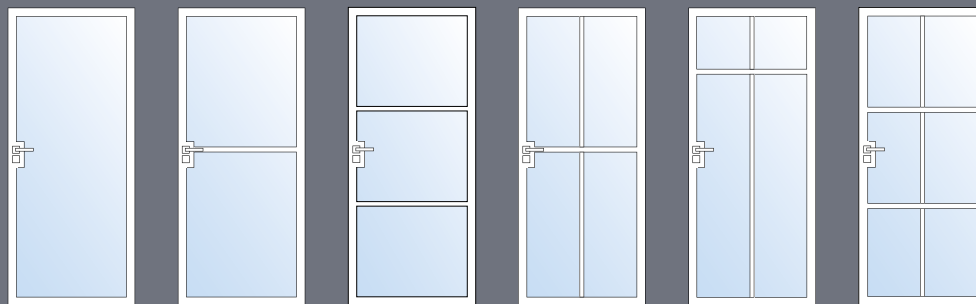


Tür P.00, Zarge duo 55, wandbündig, Drücker BK.6E, ohne Schlüsselloch



P.00 P.001 P.02 P.03 P.04 P.05 P.06

Modelle Puristen  
**Grundmodelle**

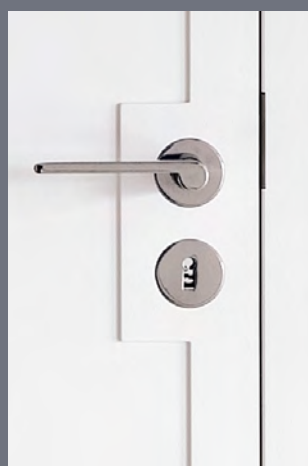


P.01L P.02L P.03L P.04L P.05L P.06L

Modelle Puristen  
**mit Lichtausschnitten**  
Klarglas oder Satinato



Felder ca. 4 mm tief



Mit Schlüsselloch



Ohne Schlüsselloch:  
Die Betonung des Schlosskastens  
passt sich Ihrer Wahl an.

**Merkmale**

1. Felder ca. 4 mm tief, gerades Profil
2. Besonders schmaler Fries
3. Lichtausschnitt ohne Glasleisten, Sprossen flächenbündig, aufrechte Sprossen flächenbündig eingesetzt mit dezenter Fuge
4. Klarglas oder Satinato



Zarge E (Breite 55 mm)



Zarge duo 55 (Breite 55 mm)



Zarge duo 55 wandbündig

**Zargen**



COOL UND EDEL |

# Geoline

Modern, sachlich und zurückhaltend. Gefräste Linien mit klaren Konturen. Sparsam gesetzt für »Geoline« – zahlreich für »Geo+«.

Brauchen Sie Freiraum für spätere Entfaltung? Starten Sie ihre innenarchitektonische Gestaltung mit dieser Serie und ihren zwei Varianten. »Geo+« bezeichnen wir mit einem Augenzwinkern als unsere edlen Brettertüren.





Für die Freude, Individualität zu zeigen.  
Das Du und Ich spiegelt sich zu Hause!



Tür Geo.5, Zarge C, Drücker BK.2



Tür Geo.4, Zarge C, Drücker BK.2



Tür Geo+11, Zarge N, Drücker BK.6 white



»Geo+«, die Türen haben ihre eigene Ausstrahlung.  
Das Spannende ist der Kontrast zwischen der rustikalen Optik  
und der edlen Lackierung.



Tür Geo+15, Zarge N, Drücker BK.5, flächenbündig, ohne Schlüsselloch, Fußleiste F.2



Tür Geo.6, Zarge C, Drücker BK.2, flächenbündig, ohne Schlüsselloch

### Zargen

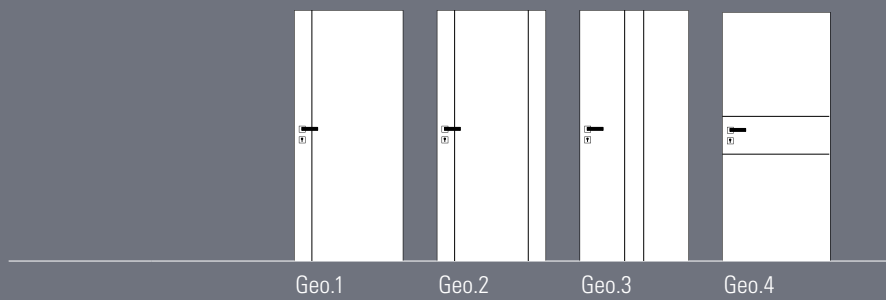
Für das gesamte Programm »Geoline« präferieren wir die schlichte Zarge C. Für »Geo+« eignet sich die Zarge N. Ein schönes Beispiel dazu sehen Sie auf der vorherigen Seite.



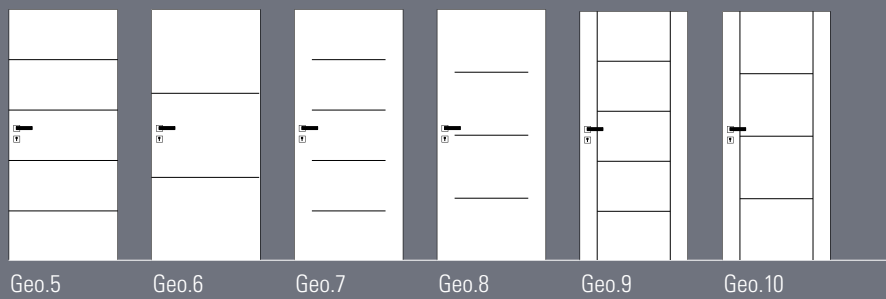
Zarge C (Breite 60 mm)



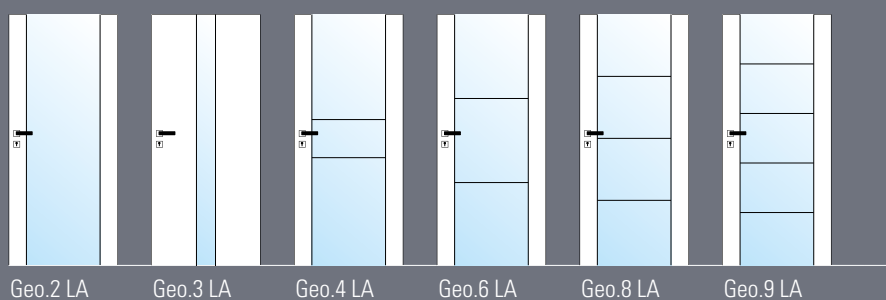
Zarge N (Breite 70 mm), passend für Geo+



Modelle Geoline  
**Grundmodelle**



Modelle Geoline  
**Grundmodelle**



Modelle Geoline  
**mit Lichtausschnitten**  
Klarglas oder Satinato

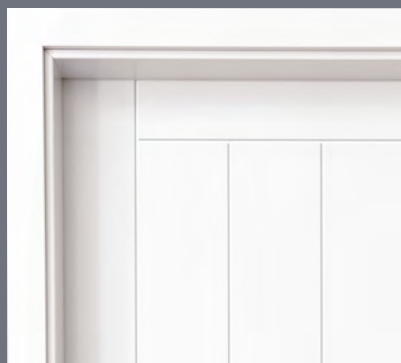


Modelle Geo+  
**Grundmodelle**



Modelle Geo+  
**mit Lichtausschnitten**

Fragen Sie Ihren Händler nach unserem Glasangebot.



Die Fräsungen

**Merkmale**

Die gefrästen Linien besitzen klare Konturen und sind als moderne V-Fugen ausgeprägt.



Look – Prägnant und schnörkellos wie der Name. Dies sind Türen, die echte Innovation auszeichnen. Entwickelt für die Liebhaber moderner Architektur.

Modell rechts:  
Tür Look 1.2, Fläche Glas, Farbe GF.5,  
Zarge duo 55, wandbündig, Drücker BK.2



# Look

## EINFACH ANDERS

#KLAR UND SACHLICH – INNOVATIV



Alles über Look im extra Katalog!



Tür Look 2.1, Farbe Weiß, RAL 9016, Zarge duo 55

### Bänder für gefälzte Türen

Sonderausstattung: Alle 3 Bänder sind poliert vernickelt, vergoldet oder matt verchromt erhältlich.



Standard: silbermetallic



Band B.1



Band B.2



Band B.3

### Bänder für stumpfe Türen

Das verdeckte Band ist in matt oder in Nickel glänzend poliert erhältlich.



verdecktes Band – matt



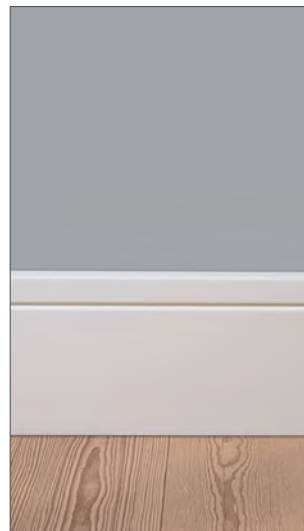
verdecktes Band – Nickel poliert

### Fußleisten

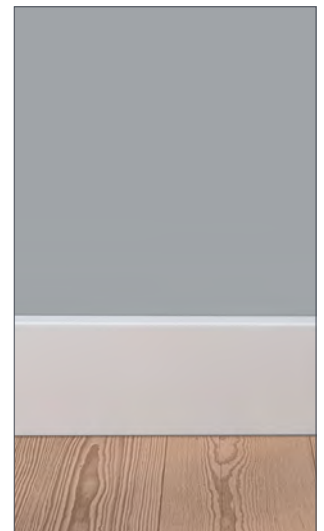
Sie geben den Türen einen schönen Abschluss. Wir bieten Ihnen drei verschiedene Leisten zur Auswahl.



Fußleiste F.1 (Höhe 118 mm)



Fußleiste F.2 (Höhe 120 mm)



Fußleiste F.3 (Höhe 75 mm)





Beispiel: BK.3E, Edelstahl poliert



Beispiel: BK.6, Edelstahl poliert



Beispiel: BK.6 white, Langschild

### Unser Drückerangebot umfasst 10 Modelle

Eine Tür ist erst eine schöne Tür, wenn der Drücker stimmt. Er sollte angenehm in der Hand liegen, die Persönlichkeit der Tür unterstützen und mit Qualität glänzen. Unsere Auswahl hochwertiger Drücker umfasst 10 Modelle in verschiedenen Ausführungen. Wählen Sie im Internet den Punkt »SCHÖNES DAZU – Türdrücker«: Dort zeigen wir Ihnen Beispiele – edel und flächenbündig eingelassen.



Standard – GM.1



GM.3 flächenbündig



GM.3 offen, flächenbündig

### Griffmuscheln für Schiebetüren

Für Schiebetüren gibt es immer wieder gute Gründe. Und auch hierbei können Sie mit der Wahl der Griffmuschel die Optik der Tür beeinflussen. Sie erhalten sie in unterschiedlichen Oberflächen.

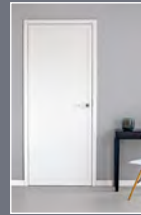


GM.2 flächenbündig

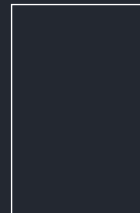


GM.2 offen, flächenbündig

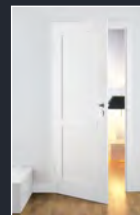
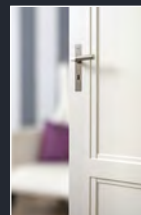
... cool und edel



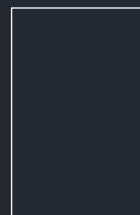
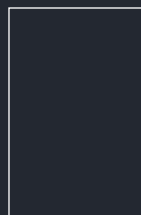
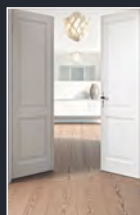
... ganz klassisch



... mit Stil



... neu in alter Pracht



[www.SCHOENE-TUEREN.com](http://www.SCHOENE-TUEREN.com)

Fotos: Kirsten Nijhof, Wulf Brackrock, Heiner Orth - Text und Gestaltung: Werbeabteilung Brüchert + Kämer - 11.2017

**Brüchert+Kärner**  
SCHÖNE TÜREN